

21.11.2019 / 16:18

## Новости

00:01

[Знай наших! Оренбуржец Искандар Слаев завоевал золото на мировом чемпионате WorldSkills](#)

22:37

[Долгожданный. В Оренбурге назначен главный архитектор города](#)

18:43

[Оцененное хамство. У орского посвиста Мостострой грозит статья](#)

18:41

[В СИЗО-1 Оренбурга бунт? В СМИ и соцсетях много сообщений о шуме и беспорядках в последние сутки](#)

15:06

[Реальный срок. Бывший замглавы Оренбурга Геннадий Борисов получил 2,5 года колонии строгого режима](#)

15:53

[Не виноват. Главе Мензелинска вынесен оправдательный приговор по делу о «Севжном дне»](#)

23:03

[Девочка ситуации. В Оренбурге утвердили объекты благоустройства на 2020 г.](#)

10:18

[Успешные каникулы. Оренбургский «Театр свободного танца» вернулся из Сочи с победой](#)

09:31

[Спасибо, что леньгами. Пенинский районный суд Оренбурга приговорил бывшую сотрудницу Минкультуры Марину Дмитриеву к штрафу](#)

08:49

[Имя сестра. Сегодня в Оренбурге утвердили объект реконструкции в 2020 г. в рамках «Городской среды»](#)

12:21

[Все-таки Набережная. В Оренбурге завершилось голосование по отбору общественных пространств для благоустройства в 2020 году](#)

22:47

[Фронт возведения масштабный. В Оренбурже склонные поклоны уложают третьим населенным пунктам](#)

01:39

27.10.2019 / 14:38

Как будто квартирник. В Оренбурге прошел концерт Басты, репортаж Орен1



© Фото: Орен1



19.11.2019

Дмитрий Урбанович  
[Кто кого дискредитировал? #урбановость про отставку Алексея Чистякова](#)



07.11.2019

Дмитрий Урбанович  
[Кто умнее, мы или автобусная остановка?](#)

Слушайте, а не поручить ли искать выход самим остановкам? Они же умные! Вот путь и думают.

В четверг, 24 октября, в СКК «Оренбуржье» программа концерт известного российского исполнителя Басты. Наш корреспондент Кира Довбня побывала на нем и готова поделиться своими впечатлениями.

Действительно, концерт Басты не прошел, а программа! Находится на нем было неописуемо. Василий - прекрасный артист, знающий свое дело, который вышел на сцену, не только чтобы исполнить свои песни, но и пообщаться с аудиторией. Между артистом и зрителями была ощущаемая связь, все чувствовали себя спокойно и умиротворенно, как на каком-то квартирнике.

Василий много шутил и непосредственно коммуницировал с залом. А чего стоит эта маленькая шестилетняя девочка - Кира, которая просидела на сцене весь концерт и спела с ним «дуэтом» песню «Papa What's up». Мне кажется на этом моменте просто весь зал чуть не взорвался от умиления. А во время песни «Раз И Навсегда» Баста спустился со сцены в зону танцпола и исполнил её вместе со своими фанатами, находясь в нескольких сантиметрах от них. Еще мне понравилось, что он вел себя, как абсолютно простой человек, который действительно любит своих фанатов и благодарен им за то, что они слушают его творчество, о чём Баста, кстати, не раз говорил во время концерта. Также, вместе со зрителями он записал акустическую версию песни «Crazy mother f\*cking love», которая войдет в специальный акустический альбом, с пометкой «сделано в Оренбурге».

Стоит отметить возраст аудитории. На концерте были и взрослые, и дети, и подростки. Что меня немного удивило, но потом я поняла, что, наверное, именно это и является признаком качества и таланта у артиста. Ведь,



НОВОСТИ

ПОДРОБНОСТИ

АФИША

СПОРТ

НЕ ВСЕ РАВНО

01:39

Завещание на стол. Как  
ВРИО губернатора  
Оренбуржья в Соль-Илецке  
забывал... [репортаж Орен1](#)

19:07

Светлые леопарды Умара  
[Сергей Хомутов](#)

09:58

Овощи-фрукты. В  
«Кудымльских теплицах»  
под Оренбургом заселили  
абонентский сад.

воспринимается он очень легко. Ты наблюдаешь за прекрасной игрой актеров с огромным удовольствием и легкостью. В этом, наверное, и заключается магия этой постановки. Зрители задумываются на непростые темы без какого-либо давления и чрезмерной серьезности.

Просто выходя из зала, как бы отмечая себе во внутреннем блокноте: вот так и вот так поступать больше никогда не буду.

На вчерашнем предпоказе зал несколько минут аплодировал стоя, не желая отпускать артистов со сцены.

Приходим, смотрим и размышляем о главном. "Земля Эльзы", Орен1 рекомендует!



Режиссёр-постановщик – народный артист РФ Рифкат Исрафилов  
Художник-постановщик – заслуженный деятель искусств РФ Тан Еникеев  
Эльза Александровна – заслуженные артистки РФ Надежда Величко, Зинаида Карпович  
Василий Игнатьевич – заслуженные артисты РФ Александр Папыкин, Юрий Труба

Возрастное ограничение: 12+

Рубрикатор: #афиша\_орен1

Текст: Кира Довбня

Редактор: Виталий Койрах

0 477

Как пользоваться Орен1?

Добавить сайт в закладки: нажмите Ctrl-D

Читать и комментировать в соцсетях: [VK](#) | [FB](#) | [OK](#)

Следить за лентой: [Tigrm](#) | [Twi](#) | [VK](#)

Смотреть видео: [Youtube](#)

Написать нам: [news@oren1.ru](mailto:news@oren1.ru)



21.11.2019 / 16:17

24.10.2019 / 19:54



19.11.2019

Дмитрий Урбанович  
Кто кого  
дискредитировал?  
#урбановость про  
отставку Алексея  
Чистякова



07.11.2019

Дмитрий Урбанович  
Кто умнее, мы или  
автобусная остановка?



Возрастное ограничение: 12+

Слушайте, а не поручить ли  
искать выход сямы  
остановкам? Они же умные!  
Вот пусть и думают.

Всего три дня, с 24 по 26 октября на сцене Оренбургского государственного областного Драматического театра им. Максима Горького будет идти спектакль "Земля Эльзы". Вчера корреспондент Орен1 Кира Довбня побывала на предпоказе и делится с вами своими впечатлениями.

А вы уже купили билеты на романтическую мелодраму "Земля Эльзы"? Что, нет!? Бегом в кассы города!

Это история о несчастной женщине Эльзе, которая в детстве терпела насмешки из-за своего происхождения (героиня - русская немка), всю жизнь прожила с нелюбимым мужем, без устали работая на благо семьи и дома. После смерти мужа, уже в солидном возрасте, она влюбилась. Но общество вмешивается и здесь, не позволяя ей быть счастливой.

Спектакль жизненный, в нем поровну моментов, где можно посмеяться, и тех, где нужно задуматься. На примере довольно тяжелой жизни главной героини автор поднимает тему отношений во всех их проявлениях. Показывает, как не стоит общаться со своими родными и близкими, доносит, почему быть эгоистом не выгодно. Эльза Александровна наглядно напоминает зрителям, что жизнь у нас всего одна, второй не будет. Она здесь и сейчас, нужно жить настоящим, а не прошлым. Не стоит тратить отпущенное время на мелочи, зациклившись на материальных ценностях. Скорее, нужно жить, как велит тебе твое сердце, конечно же, не забывая прислушиваться к разуму.

Несмотря на философские темы, поднятые спектаклем,

Текст: Екатерина Григорьева



01:39